



Download



[Kidnap](#)



Questo film è di gran lunga il peggiore che abbia visto quest'anno. O negli ultimi 10 anni, non lo so .. Anche la peggiore performance di Halle Berry. Deve essere stata molto disperata per decidere di partecipare a questo film. Complessivo: pessima recitazione, regia, noioso, prevedibile storia.

Per favore, non sprecare il tuo tempo a guardarlo. Non ho mai riso di più in un film che doveva essere un thriller emotivo. Inoltre, non ho mai urlato la parola " idiot " così spesso. Halle Berry ha mostrato tutti i tratti di un deficiente fin dall'inizio, il che probabilmente ha dato il tono alla maggior parte delle sue azioni. Speravamo che ci avrebbe fatto almeno un favore e posto in mostra le ragazze. Avrebbe garantito 2 stelle extra. * spoiler * è rimasta completamente vestita.

Dopo i primi 30 minuti di torture mentali, abbiamo continuato a guardare con la speranza che la picchiassero e la colpissero con forconi. I miei amici hanno tenuto poster che fanno il tifo per i cattivi.

Non ho mai visto nessuno così determinato in un inseguimento in auto a 20-40 miglia orarie. Avrebbero dovuto scambiare il minivan per un 18 ruote per abbinare le sue espressioni facciali. Sono convinto che le nonne potessero guidare più velocemente con i sacchi di pistola in testa.

L'unico modo in cui questo film potrebbe entrare in un evento di premiazione è se il premio per il più grande idiota fosse in palio. A giudicare dalla maggior parte delle recensioni qui, è una cosa sicura.

La parte che mi ha ferito di più è che abbiamo pagato per vedere questo ... un film che mostra, scherzare con una mamma su suo figlio è una pessima idea, specialmente se è una mamma nera. I film hanno un grande messaggio, non contano solo sulla polizia, proteggono la tua appartenenza e la tua famiglia con tutto ciò che potresti e non ti arrendono mai, è così che passi da un cameriere a un eroe in un solo giorno. ottimo film anche per combattere con il razzismo, per mostrare non tutti i neri sono gangster e tutti i bianchi sono angeli inviati dal cielo, tutti sono umani, vivono nello stesso paese e lottano per migliorare la loro società e difendere i valori. Scioccante! Nella vita reale, questa situazione sarebbe stata risolta entro 3 o 4 minuti.

Atto atroce, storia atroce, regia atroce, trama atroce.

In altre parole, se vuoi avere una nuova TV, questo è il film da guardare perché punzerai lo schermo con rabbia e frustrazione.

Evita, se possibile. Non scherzare con i bambini intorno a Halle Berry. Questa è praticamente la cosa principale che possiamo trarre dalla nuova carriera dell'attrice vincitrice di un Oscar, che si è un po' trasformata in una donna normale Bryan Mills dopo "The Call " e ora questo.

Quando ha vinto l'Oscar, non l'ho visto davvero. Ho anche pensato che Jamie Foxx avrebbe continuato a ottenere parti migliori, ad eccezione di Django Unchained e di un ruolo secondario in Baby Driver, ma i registi di A-list non si sono mai accontentati di entrambi ed entrambi sono rimasti bloccati nei thriller di rapimento a mezzo bambino quest'anno.

Fortunatamente Halle's non è così male come quello di Jamie, anche se per lo più verrà scaricato nei cinema questa fine settimana a causa della bancarotta che ha afflitto il suo studio di produzione e lo ha accantonato per circa 2 anni. C'è anche un intero minuto di sole compagnie di co-produzione che hanno finanziato questo per iniziare il film.

Halle è eccellente qui anche se come una cameriera super affaticata che affronta il divorzio e perde la custodia di suo figlio per il suo ex marito molto più ricco e la sua fidanzata.

Quando il bambino viene rapito da due rapitori che sembrano figli della famiglia del Texas Chainsaw Massacre, va in cerca di un disperato tentativo di riportarlo indietro.

Questo film vive e muore su come Berry straziante e dead-set può essere. È una donna che puoi dire

è dura solo dal modo in cui il suo personaggio stringe i denti e trattiene l'animosità del suo divorzio solo per il suo amore per i bambini. Suo figlio è la sua vita, lo capiamo e vogliamo vederla fare tutto il possibile per riportarlo indietro.

Luis Prieto non è un regista che penso abbia intenzione di inserire nella stessa frase di Spielberg in qualunque momento presto.

Inizia il film con un montaggio lungo ed emotivamente manipolativo del video Baby Face Time, solo così possiamo dire che il bambino è adorabile. Poi fa un colpo aereo boschivo con un respiro pesante su di esso perché Dio lo sa perché.

La sua più grande offesa è che lui non sembra sapere come affinare tutto ciò per far sembrare l'intrattenimento. Nel migliore dei casi il film si svolge come un lungo inseguimento in auto completo di momenti lenti tagliati con quelli troppo agitati in cui le sue auto per lo più paraurti o le auto si capovolgono.

Nel peggiore dei casi, il suo sfruttatore in cui un coltello viene messo alla gola dei bambini dai finestrini della macchina e i pedoni che arrivano nel mezzo vengono investiti o trattati come oggetti di scena ancora più fatali.

Niente di tutto ciò mostra qualcosa che assomiglia a capacità tecniche e quindi ha semplicemente esagerato tutto fino agli ultimi 25 minuti circa in cui ho pensato che alla fine ci ha messo il cuore in gola e ci ha dato alcuni brividi decenti.

So che c'è una certa dose di perdono per l'incredulità che dovrete prestare a un film come questo e ho guardato oltre qualche ridicola fine ma il fatto che così tante persone il personaggio di Berry entri in contatto con sembra così indifferente o che c'è un tempo così lungo tra la chiamata e l'avviso dell'ambra reale che si sta facendo fuori sono un po' sciocchi.

Il più sciocco di tutti è però questo rap chiamato & quot; Heroes of the Life & quot; che sono al 100% positivo è stato scritto per i titoli di coda del film. Devi sentire questa cosa, è terribile. Guarda su Youtube, è lì.

Ma nel complesso hai Halle Berry che fa la sua cosa mamma ordinaria e la fa bene. Il problema è che il resto è talmente esagerato, incredibile e sfruttabile e, soprattutto, non mostra alcun miglioramento in alcun modo che contenga.

Quindi gli do 5 su 10. Se vi è piaciuto, dai un'occhiata a Craig James Review su Youtube per ulteriori informazioni. In the US, a child goes missing every 40 seconds. You never think it will happen to you. Until it does. Alone and scared, Karla Dyson (Halle Berry) is unwilling to leave the fate of her son's life 3a43a2fb81

[Deuces full movie in italian free download hd 720p](#)

[download full movie The Assassin in italian](#)

[Airport '96 - Ostaggi a bordo dubbed italian movie free download torrent](#)

[Pok mon: Mewtwo Returns movie free download hd](#)

[Untitled Yu Yu Hakusho OVA sub download](#)

[Pronti a morire torrent](#)

[Bleeding Steel download movie free](#)

[The Stolen malayalam movie download](#)

[download Mega Snake](#)

[Python - Spirali di paura film completo in italiano download gratuito hd 720p](#)